

Procesbilleder Zombie-dukken

5.a håndarbejde og sløjd.



har tegnet.

Dukken klippet ud efter mønster, som eleverne selv



For- og bagstykke samles til sammensyning.



Dukke kroppen sys sammen.



Logoet til T-shirten afprøves.



T-shirten er batikfarvet.



på.

Trykket på T-shirten er transfertryk, som her stryges



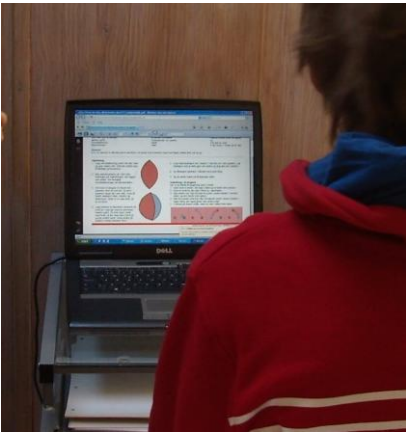
Der tegnes noder på stencil til efterfølgende tryk.



Stencil klippes ud.



Noder males på T-shirten.



Hovedet er en bold bestående af fire dele. Mønstret fandt vi på computeren.



Der sys hår på hovedet.



Øjne, mund og næse er lavet som frit maskinbroderi på solvy (vandopløseligt materiale). Derefter er de syet på hovedet.



Tøjet prøves på skelettet.



Fyld til dukken rives i mindre stykker. Der skulle bruges meget fyld.



Nogle river mere fyld mens andre stopper det i dukken.

Armene er sat på træskelettet efter den har fået T-shirten på.

Undervejs i processen har eleverne ofte været samlet for at finde frem til den bedst mulige løsning på opståede udfordringer.

Bl. a. hvorvidt hovedet skulle sidde ovenpå skuldrene eller den skulle have hovedet under armen. Så kan man jo selv filosofere over det i forhold til rockmusik.